



# ATOLL - BOWLING & BILLARD

UNTERWASSER ARCHITAINMENT IN DER HAFENMETROPOLE ROTTERDAM



## Atoll - Bowling & Billard ROTTERDAM

Zentral gelegen zwischen dem Feyenoord Fußballstadion und dem Wahrzeichen Rotterdams, der Erasmusbrücke - ein Atoll aus Farbe und Licht in der Hafenstadt.

ATOLL – das Zusammenspiel von vielfarbigen Lebewesen im Korallenriff, der Raum zwischen Festland und Meer, zwischen einladendem Sandstrand und sonnendurchfluteten, bizarren Unterwasserwelten.

Das Bowlingcenter Atoll in Rotterdam spiegelt in einer einzigartigen Weise diese Szenerie wieder. So wird den Gästen eine besondere Atmosphäre geboten, die zum Entspannen und Wohlfühlen einlädt.

Der maritime Gedanke an ein Atoll wurde konsequent in die Architektur des Gebäudes integriert und bildet sich in organischen Formen der gesamten Gebäudestruktur aus. Auf zwei Ebenen verteilt, laden Bowlingbahnen, Billardtische und eine Diskothek sowie zwei Bars und ein Restaurant zum Eintauchen in dieses maritime Feeling ein. Die geschwungene Form des Gebäudedachs fließt mit dem Interieur harmonisch ineinander.

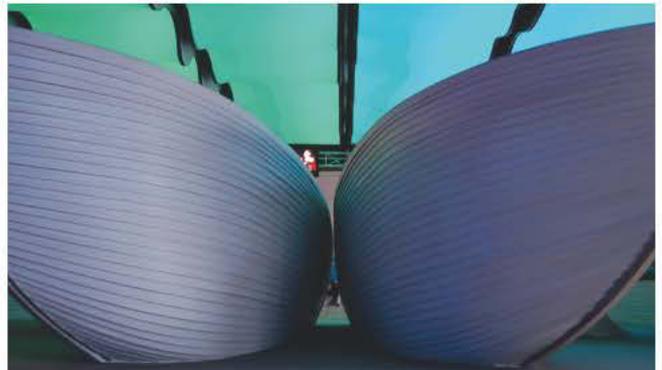
Hauptaugenmerk des Gebäudekomplexes ist sicherlich der Bowlingbereich. Gestrandete Bootsrümpfe als Sitzgelegenheit an den Bowlingbahnen vermitteln den Gästen die Nähe zum Meer. Die Brandung des Meeres wird durch eine aufwendige Deckengestaltung symbolisiert. Je nach Tageszeit erstrahlen 13 Wellen in einem abgestimmten Farbenspiel. Die aufgehende Sonne über dem noch kühlen Meer, der erwachende Tag mit seinem frischen Farbenspiel - diese Eindrücke gehen langsam fließend in der Mittagszeit zu einer

kräftigen, farbenfrohen und lebendigen Sonnenstimmung über. Der heiße Nachmittag stimmt auf das Tagesende mit der untergehenden Sonne im Meer und einem erlebnisreichen Abend ein.

Die farblichen Veränderungen in den Bewegungen der Wellen werden durch 382 iColor Cove MX Powercore erzeugt, die einzeln adressiert sind und somit von der zentralen Lichtsteuerung individuell angesprochen werden. Zu den Vorteilen der Leuchte gehört die Powercore-Technologie die zum Beispiel lange Leitungslängen vom Betriebsgerät zu den Leuchten in der Decke sowie die hohe Anzahl von 95 Leuchten je Leuchtenstrang aufgrund der durchgängigen Betriebsspannung von 230 V möglich macht.

Die ineinander fließenden Farben innerhalb der Deckenkonstruktion tauchen den gesamten Bowlingbereich in die maritime Stimmung ein. An den Wänden und teils in die Decke eingelassene Bullaugen sind ebenfalls mit diesen Leuchten akzentuiert und werden mit den Wellen im Konsens betrieben, so dass sich die maritime Atmosphäre außerhalb des Wellenbereichs weiterzieht.

Durch die Entscheidung für Philips und Philips Color Kinetics Leuchten mit Powercore-Technologie konnte der Installationsaufwand erheblich reduziert werden, da das Datensignal mit der Betriebsspannung in einer Leitung verläuft und alle Anschluss- und Verbindungskabel vorkonfektioniert sind.



zur Webseite

Durch die vielen Vorteile der LED-Technik wie geringer Energieverbrauch, Langlebigkeit sowie geringe Wärmeentwicklung setzt das Bowlingcenter Atoll Maßstäbe. Die phantastischen Effekte, die hier realisiert werden, bringen ein absolutes Highlight in die Hafenstadt. Stimmungsvolle klangliche Untermalung im Restaurant, poppige Sounds an den Bars, hämmernde Beats im Discobereich - diese Aufgabe übernimmt ein zentraler Musikserver mit einer sektionalen Regelung. Hier wird eine klangliche Unterteilung in den verschiedenen Bereichen vorgenommen. Somit ist die Beschallungsanlage optimal an die Bedürfnisse der Gäste angepasst. Ob MP3s vom Server oder individuelle Sounds vom DJ - die zentrale Steuerung erleichtert den laufenden Betrieb durch eine intuitive Bedienung über ein 17" Touchpanel, auf dem die Gebäudeform visualisiert ist.

Die Zentralsteuerung ist über Fernwartung zugänglich und kann ohne einen Servicetechniker vor Ort gewartet oder auf neue Anforderungen durch den sich ändernden Betrieb angepasst werden, wobei die Sicherheit der gesamten IT-Landschaft zu jeder Zeit gewährleistet bleibt.

## VERWENDETE PRODUKTE

**PHILIPS**



iColor Cove MX  
Powercore



ColorBlast Powercore

## PROJEKTTEAM

### Auftraggeber

Veranda Lounge BV, Rotterdam ([www.atoll-rotterdam.nl](http://www.atoll-rotterdam.nl))

### Architekt

Popov Architecten, Amsterdam ([www.popov-architecten.nl](http://www.popov-architecten.nl))

### Lichtdesign

Headlight Lichtplanung, München  
([www.headlight-lichtplanung.de](http://www.headlight-lichtplanung.de))

### Solution provider

Alexander Weckmer Licht und Mediensysteme GmbH,  
Königsbrunn ([www.lichtundmediensysteme.de](http://www.lichtundmediensysteme.de))



Alexander  
Weckmer

Licht und Mediensysteme GmbH

Lindberghstr. 15  
86343 Königsbrunn  
Germany

Fon: +49 (8231) 95787-0  
Fax: +49 (8231) 95787-29  
[info@lichtundmediensysteme.de](mailto:info@lichtundmediensysteme.de)

[www.lichtundmediensysteme.de](http://www.lichtundmediensysteme.de)  
[www.youtube.com/AlexanderWeckmer](http://www.youtube.com/AlexanderWeckmer)  
[www.facebook.com/lichtundmediensysteme](http://www.facebook.com/lichtundmediensysteme)

© 2013, Alexander Weckmer Licht und Mediensysteme GmbH  
Alle Rechte vorbehalten / Alle Angaben ohne Gewähr / Technische Änderungen vorbehalten!  
MM-Nr. 0103/2013 - K20003911

## ÜBER ALEXANDER WECKMER LICHT UND MEDIENSYSTEME GMBH

Die Verknüpfung von Architektur und Entertainment zu Architainment ist die Inszenierung und das Erlebbar machen der umgebenden Architektur in verschiedenen Kontexten und Applikationen. Die Alexander Weckmer Licht und Mediensysteme GmbH bietet Lösungen und Produkte um multifunktionale Räume und Umgebungen zu schaffen.

In unseren Lösungen stehen Usability, Zuverlässigkeit und Nachhaltigkeit im Fokus.

Schwerpunkte sind die Distribution von LED-Leuchten und Mediensystemen, sowie gesamtheitliche Steuerungs- und Controllingsysteme.

Der Sitz des Unternehmens ist in Königsbrunn, Deutschland.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.lichtundmediensysteme.de](http://www.lichtundmediensysteme.de)